

# Tips!


**Andra samtal du kan anordna:**

Filmsamtal


TV-seriesamtal

Musiksamtal

**Följ biblioteket på:**

 [bibliotek.borlange.se](http://bibliotek.borlange.se)

 [facebook.com/biblioteketiborlange](https://facebook.com/biblioteketiborlange)

 [@borlangebibliotek](https://instagram.com/borlangebibliotek)

Besöksadress Sveatorget 5

Telefon 0243-743 88

E-post [biblioteket@borlange.se](mailto:biblioteket@borlange.se)

Webb [bibliotek.borlange.se](http://bibliotek.borlange.se)



## Boksamtal med ovana läsare

En guide från Borlänge bibliotek

# Boksamtal med ovana läsare

Att läsa samma bok och prata om den skapar en gemensam positiv upplevelse av läsning! Här följer några tips för att få till ett bra och spännande boksamtal:

## 1. Utgå från intresse

Ta reda på gruppens intressen och försök hitta en bok utifrån det. Att känna igen sig och relatera till innehållet i boken skapar ett större intresse!

- Vad gör de på sin fritid?
- Vilka filmer och serier ser de?

## 2. Innan läsningen

För att väcka intresse för läsningen och göra det lättare att hänga med i handlingen kan du börja med att:

- Visa boken, vad säger utsidan om bokens innehåll?
- Berätta om handlingen i korthet—avslöja inte för mycket!
- Berätta om författaren
- Introducera genom att högläsa en bit i början av boken

## 3. Att delta i boksamtal

- Den som håller i samtalet är inte lärare, utan leder samtalet
- Det finns inget rätt eller fel
- Det är ok att inte vilja prata till en början, det kan räcka att lyssna
- Alla som vill får svara på frågorna, en i taget

# Frågor och diskussion

Här är några tips på frågor att ställa under samtalet, men huvudsaken är att följa samtalets utveckling.

1. **Vad gillar du med boken?**
2. **Finns det något du inte gillar med boken?**
3. **Var det något som du inte förstod eller som du tyckte var svårt med boken?**

Dessa tre frågor kan handla om karaktärer, språket, miljön, bilder/omslag, intrigen, händelser, tiden då handlingen utspelar sig, motiv och teman.

5. **Fick du några egna tankar?**
6. **Kände du igen dig i något?**

Det kan handla om vad läsaren har varit med om själv, till samhället/omvärlden, eller till en annan text. Här kan man göra personliga tolkningar.

7. **Vilka känslor väcktes?**
8. **Vad saknades?**